

## GRIMMIN KLASSIKKOSATU LUMIVALKO JA RUUSUNPUNA NYT MUSIKAALINA



Uusi Grimmin veljesten satuun pohjautuva musikaali, Lumivalko ja Ruusunpuna saa ensiesityksensä Vantaan Konserttitalo Martinuksessa 21.11.2012. Satumusikaalin on säveltänyt diplomipianisti Kimmo Ruotsala ja sen esittävät Suzuki-menetelmällä laulua opiskelevat lapset ja nuoret. Esityksen ohjaa musiikin tohtori Päivi Kukkamäki. Uusi esitys on osa Vantaan kaupungin World Design Capital -hanketta sekä Taikalamppu-projektia.

Musikaali kertoo kahden sisaruksen, Lumivalkon ja Ruusunpunan kasvusta ja seikkailuista Lumotussa metsässä. Tarinassa seikkailevat sisarusten lisäksi kadonnutta veljeään utterasti etsivä Prinssi Erik, karhuksi noiduttu Prinssi Henrik, ilkeä Kääpiökuningas Morek armeijoineen sekä monet muut Lumotun metsän hahmot. Esityksessä rohkeudella on suuri rooli, mutta myös toisten auttaminen ja nöyryys ovat yhtä suuria hyveitä. Alkuperäistä satua on laajennettu ja musikaaliin on lisätty uusia kohtauksia ja hahmoja. Grimmin sadun "Lumivalko ja Ruusunpuna" julkaisusta tulee tänä vuonna kuluneeksi 200 vuotta.

### **Musikaalin nuorimmat esiintyjät ovat vasta sylivauvoja**

Musikaalissa, lavalla nähdään esiintyjä vauvasta vaariin. Laulusuzukimenetelmällä opiskelevat laulajat Laulusuzuki-Instituutista ja Musiikkikoulu Virtuksesta ovat 0-26-vuotiaita, mutta lavalla on mukana myös oppilaiden vanhempia ja isovanhempia. Vanhimmat laulajat ovat olleet toiminnassa mukana jo 25 vuotta – siis syntymästään asti. Musikaalia säestää kamariorkesteri Il Bosco Magico, jota johtaa säveltäjä Kimmo Ruotsala.

Musikaalin tuotannosta vastaa Suzuki-Families ry. Lumivalko ja Ruusunpuna on yhdistyksen kymmenes produktio. Aikaisempia tuotantoja ovat olleet mm. oopperat Roope – Poika, joka ei uskaltanut pelätä (2007), Saapasjalkakissa (2005), Hannu ja Kerttu (2002) sekä musikaalit Prinsessa Ruusunen (2010) ja Lumikki ja seitsemän kääpiötä (2008).

### **Laulusuzukimenetelmä – "Laulun myötä kasvuun" vuodesta 1986 lähtien**

Laulusuzukimenetelmä perustuu Suzuki-menetelmään, jossa soittamaan oppiminen tapahtuu aluksi kuuntelemisen, matkimisen ja toistamisen periaatteella. Laulusuzukimenetelmä etenee opetustasoinnin odotusajasta aikuisuuteen pyrkien ymmärtämään lapsen maailmaa ja tukemaan lapsen ja nuoren kokonaispersoonallisuuden kehitystä. Laulusuzukimenetelmä syntyi Vantaalla 1986 Musiikin tohtori Päivi Kukkamäen toimesta. Vuosi 2012 on Laulusuzukioppilaiden 25-vuotisjuhlavuosi.

**ESITYKSET** Konserttitalo Martinuksessa (Martinlaaksontie 36, Vantaa)  
pe 23.11. klo 18 la 24.11. klo 14 ja 17 su 25.11. klo 14 ja 17  
Suositusikä yli 5-vuotiaille

**Lisätiedot:** Mirka Rättyä 040 552 4302, [mirka.rattya@elisanet.fi](mailto:mirka.rattya@elisanet.fi)  
Päivi Kukkamäki 040 725 4779, [suzukivoice@kolumbus.fi](mailto:suzukivoice@kolumbus.fi)  
[www.suzukivoice.com](http://www.suzukivoice.com)

Katso musikaalin traileri: <http://www.youtube.com/watch?v=a4KwfYKyoOs>  
Linkki omille Lumivalko ja Ruusunpuna facebook sivuille <http://www.facebook.com/LumivalkoJaRuusunpuna>